



पाठ्यक्रम अवलोकन ग्रेड 4

स्रोत:रिमर्स, एफ। (2017)।साठ पाठों में दुनिया को बेहतर बनाने के लिए छात्रों को सशक्त बनाना. 1 अनुसूचित जनजाति ईडी। क्रिएटस्पेस इंडिपेंडेंट पब्लिशिंग प्लेटफॉर्म।

कॉपीराइट:© 2017 फर्नांडो एम। रीमर्स। यह काम क्रिएटिव कॉमन्स एट्रिब्यूशन 4.0 इंटरनेशनल लाइसेंस के तहत लाइसेंस प्राप्त है। इस लाइसेंस की कॉपी देखने के लिए, <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> सर्वाधिकार सुरक्षित देखें।

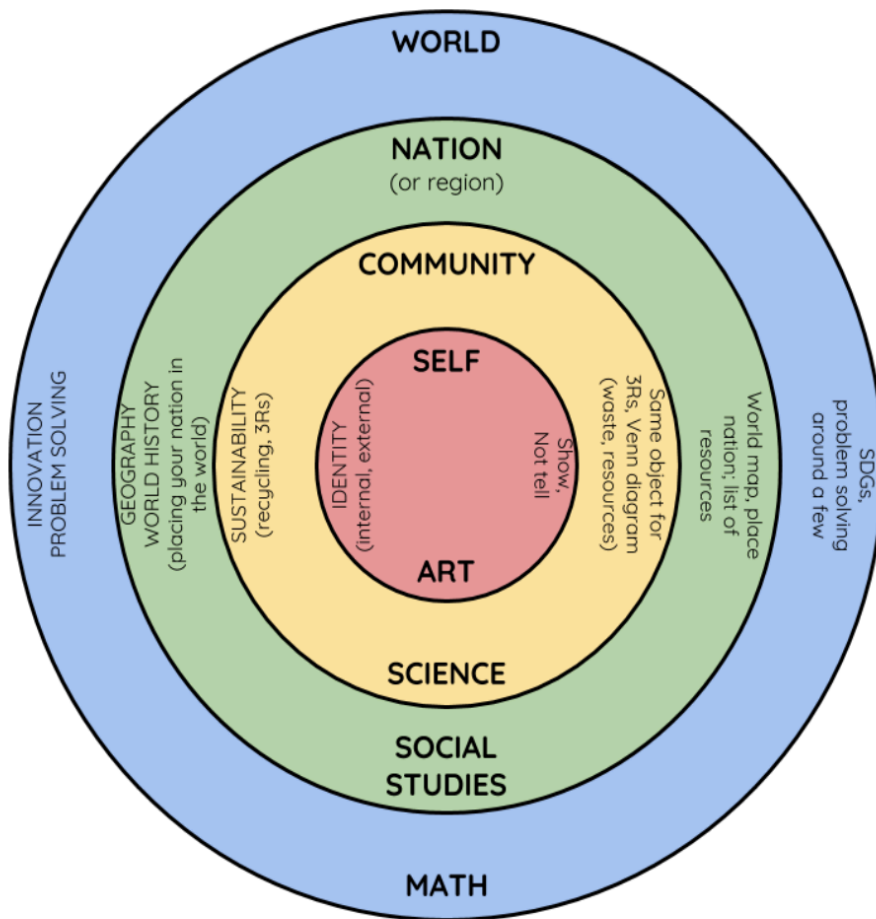
सूचना:इसकी सभी सामग्री को ग्लोबल स्कूल प्रोग्राम से स्वतंत्र रूप से निर्मित और प्रकाशित किया गया था।



अवलोकन	
<p>सीखने का लक्ष्य</p> <p>यह इकाई छात्रों को व्यापक दुनिया के साथ संबंधों में उनकी स्थिति की भावना विकसित करने में मदद करती है, और यह समझने में मदद करती है कि कैसे दुनिया के तत्व अपने स्वयं के मूल्यों के संदर्भ में एक दूसरे से संबंधित हैं। इकाई को पाँच पाठों के अनुक्रम के रूप में डिज़ाइन किया गया है, हालांकि प्रत्येक पाठ को स्वतंत्र रूप से नियोजित किया जा सकता है। प्रत्येक पाठ को अगले पाठ में पेश की गई अवधारणाओं को पूर्ववत करने के लिए भी डिज़ाइन किया गया है।</p>	
पाठ मचान	
पाठ 1	स्व-पहचान का विकास करना
पाठ 2	पर्यावरण के बारे में सीखना
अध्याय 3	राष्ट्र और संसाधन
पाठ 4	एसडीजी और कार्रवाई योग्य कदम
पाठ 5	यह सब एक साथ बांधना
सीखने के उद्देश्य	
<ul style="list-style-type: none">• छात्र अपनी स्वयं की पहचान के साथ-साथ दुनिया में अपनी जगह के बारे में सोचेंगे और उसका वर्णन करेंगे।• छात्र उन तरीकों की पहचान करेंगे जिनसे वे पर्यावरण को स्वच्छ और बेहतर बना सके।• छात्र सामूहिक परियोजना पूर्ण कर और अपने साथियों के सामने प्रदर्शन करने का अभ्यास करेंगे।	



Global Schools Program





ग्रेड 4 पाठ 1

"स्व-पहचान का विकास करना"

निर्धारित समय - सीमा: 45 मिनट

विषय: दृश्य कला, भाषा कौशल

मानक: शांति, न्याय और मजबूत संस्थाएं (SDG 16)

दृडिजाइन : क्विन लॉकवुड

सारांश और औचित्य:

- छात्र पाँच पाठों की श्रृंखला शुरू करेंगे जो उन्हें वैश्विक दक्षताओं को विकसित करने, पहचान की धारणाओं की खोज करने और "मैं कौन हूँ?" इस प्रश्न का उत्तर जानेंगे ॥
- व्यक्तिगत पहचान के साथ-साथ उनके सहपाठियों से (आंतरिक पहचान, जैसे हितों और मूल्यों के साथ-साथ बाहरी पहचान, जैसे उपस्थिति और पोशाक) सीखने का अवसर मिलेगा तथा उसपर आधारित चर्चा शामिल होगी।
- छात्र चर्चा द्वारा , नैतिक मूल्य कैसे उनकी पहचान को आकार देते हैं ये समझेंगे ।
- छात्र इस बात पर चर्चा करेंगे कि उनके लिए कौन सी चीजें महत्वपूर्ण हैं, वे चीजें क्यों मायने रखती हैं, और इस बारे में सोचना शुरू करेंगे कि उनके परिवार और अन्य लोग किस प्रकार उनके लिए महत्वपूर्ण हैं, तथा दुनिया भर के लोगों के संपर्क में आने से क्या महत्व मिल सकता है।

निर्देशात्मक लक्ष्य:

- छात्र पहचान की अवधारणा का पता लगाना शुरू कर देंगे। वे विशेष रूप से इस बात पर ध्यान देंगे कि पहचान को निर्धारित करने वाली एक प्रमुख शक्ति के रूप में मूल्यों पर ध्यान देने के साथ, विभिन्न कारकों द्वारा पहचान को आकार दिया जाता है।
- छात्रों से उनके बारे में, उनकी रुचियों के बारे में और उनके लिए क्या महत्वपूर्ण है, इस बारे में बात करने के लिए कहा जाएगा। वे अपने स्वयं के मूल्यों और अपने सहपाठियों के बीच संबंध भी बनाएंगे - प्राप्त मूल्यों को साझा करेंगे ।
- छात्रों को इस बात पर चर्चा करने में सक्षम होना चाहिए कि जब लोग मूल्यों को साझा नहीं करते हैं तो क्या हो सकता है, और उन लोगों के साथ तालमेल बिठाने की रणनीति तैयार करनी चाहिए जो समान चीजों को महत्व नहीं देते हैं।
- छात्र यह समझेंगे कि अलग-अलग लोग अलग-अलग चीजों को क्यों महत्व देते हैं?

लक्ष्यों को समझना:

- हमारी पहचान कई चीजों को आकार देती हैं।
- हम कौन हैं? यह निर्धारित करने में हमारे मूल्य महत्वपूर्ण भूमिका निभाते हैं।
- अलग-अलग लोग अलग-अलग चीजों को महत्व दे सकते हैं।

आवश्यक प्रश्न:

- जब हम "पहचान" के बारे में बात करते हैं तो हमारा क्या अर्थ होता है?



- "में कौन हूँ?" प्रश्न का उत्तर देने के कुछ भिन्न तरीके क्या हैं?
- हमारी पहचान बनाने वाली चीज़ों के कुछ उदाहरण क्या हैं?
- ऐसी कौन सी चीज़ें हैं जो हमारे लिए महत्वपूर्ण हैं?
- हमें क्यों लगता है कि ये चीज़ें ज़रूरी हैं?
- ऐसी कौन सी चीज़ें हैं जो हमारे सहपाठियों, दोस्तों और पड़ोसियों को महत्वपूर्ण लगती हैं?
- क्या हमें लगता है कि ये चीज़ें भी महत्वपूर्ण हैं?
- हम उन लोगों के साथ कैसे रह सकते हैं जो सोचते हैं कि अलग-अलग चीज़ें महत्वपूर्ण हैं?

छात्र सीखने के उद्देश्य (छात्र सक्षम होंगे):

- अपने बारे में और उन चीज़ों के बारे में बात करने में सहज महसूस करेंगे ॥
- उनकी पहचान कि कई अलग-अलग विशेषताओं के बारे में बात करें, जिसमें वे चीज़ें भी शामिल हैं जो उनके लिए सबसे ज्यादा मायने रखती हैं ॥
- उनके और उनके सहपाठियों के मूल्यों के बीच समानताएं और अंतर देखने में सक्षम होंगे ॥
- छात्र चित्रों और शब्दों के द्वारा खुद को प्रस्तुत करने सक्षम होंगे ।
- छात्र बारी-बारी से अपने सहपाठियों से बात करेंगे और उनका जवाब देंगे ॥
- छात्र मतभेदों के महत्व को समझें ।

आकलन: छात्रों की व्यक्तिगत कहानी की किताबें।

गतिविधियों का क्रम:

- परिचय (5 मिनट):
 - छात्रों को बताएं कि वे यह दिखाने के लिए एक अभ्यास करने जा रहे हैं कि लोग समान और भिन्न हैं।
 - शिक्षक कमरे के बीच में फर्श पर एक वृत्त को चिह्नित करके प्रारंभ कर सकते हैं। यह इतना बड़ा होना चाहिए कि सभी छात्र एक साथ अंदर आ सकें।
 - छात्रों को समूह में आने के लिए आमंत्रित करें यदि वे कुछ प्रश्नों के लिए "हां" का उत्तर दे सकते हैं: "गोले के अंदर आएँ"
 - यदि आप चश्मा पहनते हैं/भूरे बाल हैं/बहन है/दूसरे देश में गए हैं/एक अलग भाषा बोलते हैं/खाना पसंद करते हैं सब्जियां "आदि।
 - "यदि आप [स्कूल] में [शिक्षक का नाम] कक्षा में हैं तो समूह में आएँ!" कहकर समाप्त करें! सभी बच्चे एक साथ घेरे में गतिविधि को समाप्त करेंगे।
- प्रश्न का उत्तर "में कौन हूँ?" (10 मिनटों):
 - छात्र इस प्रश्न के उत्तर पर मंथन करेंगे, "में कौन हूँ?" कुछ उदाहरणों के आधार पर प्रदान किया गया है जो प्रश्न को पूरा करते हैं "में कोई हूँ जो ..."



- इस भाग के अभ्यास लिए, छात्र रुचियों, शौक और क्षमताओं के आधार पर उत्तर दे सकते हैं जैसे "मैं कोई ऐसा व्यक्ति हूँ जिसे आइसक्रीम पसंद है" या "मैं कोई ऐसा व्यक्ति हूँ जो वास्तव में तेजी से दौड़ सकता है।" यह बोर्ड पर या वर्कशीट पर व्यक्तिगत रूप से किया जा सकता है।
- शिक्षक छात्रों को उनके उत्तरों में समानताएं और अंतर देखने के लिए मार्गदर्शन कर सकते हैं (उदाहरण के लिए, क्या कई छात्रों ने कहा "मैं कोई हूँ जो पसंद करता हूँ ..." या "मैं कोई हूँ जो कर सकता हूँ ..."?)
- शिक्षक इस समय को छात्रों को उन तरीकों के बारे में सोचने के लिए प्रेरित करने के लिए भी शुरू कर सकते हैं, जिनसे दुनिया के किसी दूसरे हिस्से में रहने वाला कोई व्यक्ति इन सवालों का जवाब दे सकता है।
- मूल्यों के विचार का परिचय दें (5 मिनट):
 - शिक्षक छात्रों से उनकी पहचान के बारे में अधिक गहराई से सोचने के लिए कहेंगे कि उनके लिए क्या मायने रखता है और वे क्या सोचते हैं कि वे महत्वपूर्ण हैं।
 - एक वर्ग के रूप में, वे इन चीजों को अपनी मौजूदा सूचियों में जोड़ सकते हैं और यह देखने की समान प्रक्रिया से गुजर सकते हैं कि उनमें क्या समानता है।
 - छात्रों को इसे स्वयं करने से पहले इसके कुछ उदाहरणों की आवश्यकता हो सकती है, जैसे "मैं ऐसा व्यक्ति हूँ जो सोचता है कि मेरा परिवार महत्वपूर्ण है" या "मैं ऐसा व्यक्ति हूँ जो सोचता है कि दूसरों के प्रति दयालु होना महत्वपूर्ण है।"
- परियोजना का परिचय दें (2-3 मिनट):
 - शिक्षक बताते हैं कि छात्र अपनी निजी कहानी की किताबें बनाने जा रहे हैं।
 - शिक्षक अपनी स्वयं की पुस्तक दिखाता है जो प्रत्येक पृष्ठ पर लिखित, रेखांकन या दोनों के द्वारा विशिष्ट संकेतों का उत्तर देती है।
 - शिक्षक विभिन्न प्रकार की कला सामग्री के साथ छात्रों को कोरी किताबें देता है।
- छात्र अपना प्रोजेक्ट शुरू करते हैं (25 मिनट):
 - छात्र कक्षा के बचे हुए समय का उपयोग अपनी कहानी की किताबों पर काम करने में करते हैं।
 - छात्र एक-दूसरे को अपनी व्यक्तिगत कहानियाँ दिखाने के लिए पर्याप्त समय के साथ समाप्त करेंगे और कहानियों में कुछ समान चीजों पर ध्यान देंगे।
 - पुस्तकों को कक्षा प्रदर्शन में बदला जा सकता है।

शिक्षकों के लिए संसाधन:

- सीखने का क्षेत्र 1: मैं कौन हूँ?

<https://www.facinghistory.org/resource-library/identity-community-introduction-6th-grade-social-studies>



ग्रेड 4 पाठ 2

"पर्यावरण के बारे में सीखना"

निर्धारित समय - सीमा: 45 मिनटों

विषय: विज्ञान

मानक: स्वच्छ जल और स्वच्छता (एसडीजी 6); वहनीय और स्वच्छ ऊर्जा (एसडीजी 7); कम असमानताएं (एसडीजी 10); सतत शहर और समुदाय (SDG 11); जिम्मेदार खपत और उत्पादन (एसडीजी 12); क्लाइमेट एक्शन (SDG 13); जल के नीचे का जीवन (एसडीजी 14); भूमि पर जीवन (SDG 15)

डिज़ाइन: शेरोन जिया ली

सारांश और औचित्य:

- पाठ 1 में, छात्रों ने सीखा है कि नैतिक मूल्य क्या हैं और उनके व्यक्तिगत मूल्यों के बारे में पहचाना और साझा किया है। इस पाठ में, छात्र अपने व्यक्तिगत मूल्यों को समुदाय के मूल्यों से जोड़कर मूल्यों की अपनी परिभाषा को विस्तृत करेंगे, विशेष रूप से एक स्थायी पर्यावरण को बढ़ावा देने के मुद्दे के संबंध में।
- छात्र तीन आर (कम करें, पुनः उपयोग करें, रीसायकल) के बारे में जानेंगे और समुदाय में कचरे को संसाधनों में बदलने के तरीकों के बारे में जानेंगे।
- शिक्षक एक प्रकार का कचरा (जैसे कागज, डिब्बे, बोतलें, प्लास्टिक बैग, आदि) लाएगा जो समुदाय के संदर्भ में सबसे प्रमुख है। इस पाठ योजना के लिए चुना गया कचरा बोटल है, लेकिन इसे अनुकूलित किया जा सकता है।

निर्देशात्मक लक्ष्य: छात्र कर सकेंगे...

- एक समुदाय बनाने के तरीके के बारे में सोचें और सीखें
- इस तरह से व्यापक लक्ष्य को पूरा करें:
 - अनुभव: जागरूकता दिखाना कि कचरे को संसाधनों में बदला जा सकता है;
 - सोचो: तीन आर (कम करें, पुनः उपयोग करें, रीसायकल) में ज्ञान का प्रदर्शन;
 - अधिनियम: समुदाय में कचरे को एक संसाधन में बदलने के लिए एक अभिनव तरीका बनाकर जागरूकता और ज्ञान को क्रियान्वित करना।

लक्ष्यों को समझना:

- अपशिष्ट हमारे समुदायों और दुनिया के पर्यावरण के लिए हानिकारक हैं।
- कचरे को कचरे के रूप में नहीं रहना है और इसके बजाय नवीन विचारों का उपयोग करके इसे उपयोगी संसाधनों में बदला जा सकता है।
- हमारे समुदायों और दुनिया में सकारात्मक बदलाव लाने के लिए कार्रवाई के साथ-साथ रचनात्मक सोच भी होनी चाहिए।

आवश्यक प्रश्न:

- तीन आर क्या हैं? (पुनः उपयोग रीसायकल कम)
- हम अपने समुदाय में अपने आसपास कौन-सा कचरा देखते हैं?



- हम अपने समुदाय में कचरे को उपयोगी संसाधनों में कैसे बदल सकते हैं?

आकलन: शिक्षक नीचे गिड का उपयोग करके छात्र के प्रदर्शन का आकलन कर सकते हैं।

उद्देश्य	स्थितियाँ	देखने योग्य कौशल / व्यवहार	आकलन
परिभाषित करें और समझाएं कि तीन आर क्या हैं।	विद्यार्थियों को छोटे-छोटे समूहों में बांटें। शिक्षक यह सुनिश्चित करने के लिए घूमता है कि सभी समूह तीन आर की अवधारणा को समझते हैं।	छात्र छोटे समूहों में चर्चा करेंगे।	क्या छात्र परिभाषित कर सकते हैं कि तीन आर क्या हैं? क्या वे प्रत्येक के लिए एक उदाहरण दे सकते हैं?
उनके समुदाय में कचरे पर कक्षा में प्रस्तुति	समूहों में या व्यक्तिगत रूप से कार्य करना और कक्षा के सामने प्रस्तुत करना	कक्षा के आकार के आधार पर, छात्र या तो कर सकते हैं: 1. समूहों में विभाजित करें और अपने समुदाय में कचरे के अवलोकन की सूची बनाएं। कक्षा के सामने प्रति समूह एक प्रतिनिधि उपस्थित हो। 2. क्या प्रत्येक छात्र अपने समुदाय में एक अपशिष्ट प्रस्तुत करता है।	क्या छात्र चर्चा में भाग ले रहा है? क्या छात्र कचरे की सूची बनाने के लिए सहयोगात्मक रूप से काम कर रहा है? क्या छात्र इस तरीके से प्रस्तुत कर रहा है जो समझने में स्पष्ट है?
शिक्षक द्वारा लाए गए कचरे को पुनः प्रयोज्य बनाने के लिए एक रचनात्मक तरीका खोजना	समूहों में या व्यक्तिगत रूप से	समूह में या व्यक्तिगत रूप से, छात्र उस वस्तु को बदल देंगे जिसे शिक्षक ने पुनः प्रयोज्य में लाया है।	□ क्या छात्र के पास एक तैयार उत्पाद है जिसे कचरे से पुनः प्रयोज्य में बदल दिया गया है?



गतिविधियों का क्रम:

- ओपनर (प्रारम्भिक चरण) (6 मिनट):
 - प्रश्न 1 की समीक्षा करना: छात्रों से पूछें कि उन्हें पाठ 1 से क्या याद है। छात्रों को अपने व्यक्तिगत मूल्यों के बारे में बात करने में सक्षम होना चाहिए।
 - प्रश्न: कौन याद रख सकता है कि मूल्य क्या हैं? क्या कोई उनके मूल्यों को साझा कर सकता है? अगर हमारे मूल्य अलग हैं तो क्या हम अब भी दोस्त रह सकते हैं?
 - छात्रों को परिचय दें कि इस पाठ में वे अपने समुदाय के मूल्यों के बारे में सीखेंगे।
 - प्रश्न :क्या कोई मुझे बता सकता है कि आपको क्या लगता है कि आपके परिवार के लिए क्या महत्वपूर्ण है? हमारे समुदाय में एक महत्वपूर्ण मूल्य क्या है?
 - कुछ उत्तरों को सुनने के बाद, विषय को टिकाऊ पर्यावरण के संबंध में समुदाय के मूल्यों तक सीमित करें।
 - प्रश्न: आपको क्या लगता है कि हमारा समुदाय पर्यावरण के बारे में क्या सोचता है? प्रकृति के बारे में? क्या हम प्रकृति का सम्मान करते हैं? क्यों या क्यों नहीं?
- द श्री आर (14 मिनट):
 - कचरे की अवधारणा और प्रभावों का परिचय दें (कुछ भी जिसे हम फेंक देते हैं):
 - चित्रों के माध्यम से पर्यावरण पर कचरे के प्रभाव दिखाएं: कचरे को दूर फेंकने से प्रदूषण, जल प्रदूषण, मिट्टी प्रदूषण होता है
 - इस तथ्य पर जोर दें कि केवल कचरे को फेंकना समुदाय के लिए बहुत हानिकारक है
 - छात्रों को समूहों में विभाजित करें और उनसे उन कचरे के बारे में चर्चा करें जो वे अपने समुदाय में देखते हैं या छात्रों से व्यक्तिगत रूप से विचार-मंथन करवाएं (कक्षा के आकार के आधार पर)
 - क्या कुछ प्रतिनिधियों ने उन कचरे की सूची प्रस्तुत की है जिनके साथ वे आए थे
 - प्रश्न: कचरा क्या है ? आपको क्या लगता है कि कचरे के प्रभाव क्या हैं? ऐसा कुछ है जो हम में से प्रत्येक कर सकता है?
 - तीन आर की अवधारणा का परिचय दें:
 - छात्रों को समूहों में विभाजित करें। तीन आर अवधारणाओं में से प्रत्येक के लिए, अवधारणा को परिभाषित करें और छात्रों को अवधारणा को लागू करने के तरीकों पर मंथन करें।



- कम करना: कम करना पर्यावरण की मदद करने का सबसे अच्छा तरीका है। छात्रों को अपने छोटे समूहों में रोजमर्रा की चीजों को कम करने के तरीकों पर मंथन करने दें (उदाहरण के लिए कुछ खरीदने के बजाय, आप उधार ले सकते हैं)।
- पुनः उपयोग: चीजों को फेंकने के बजाय, हम उन्हें फिर से इस्तेमाल करने के तरीके खोजने की कोशिश कर सकते हैं। मंथन के तरीके (जैसे कागज/प्लास्टिक के कप का उपयोग करने के बजाय, अपनी खुद की पानी की बोतल ले जाएं)।
- रीसायकल: अधिकांश चीजें जिनका पुनः उपयोग नहीं किया जा सकता है, उन्हें पुनर्नवीनीकरण किया जा सकता है। मंथन के तरीके जिनसे आप ऐसा कर सकते हैं (उदाहरण के लिए अलग-अलग सामग्रियों को विभाजित करें और उन्हें अलग-अलग फेंक दें)।
- प्रश्न : हमें अपने समुदाय में कचरे के बारे में क्या करना चाहिए? तीन आर क्या हैं? कम करने का क्या मतलब है? पुनः उपयोग करने का क्या अर्थ है? रीसायकल करने का क्या मतलब है?

● गतिविधि (15 मिनट):

- उनके समूहों में (या व्यक्तिगत रूप से), प्रत्येक छात्र को एक बोतल वितरित करें और उन्हें बोतल को किसी ऐसी रचनात्मक चीज़ में बदलने के लिए कहें जिसका वे पुनः उपयोग कर सकें।
- छात्रों को कैंची, टेप, गॉद, रंगीन कागज आदि प्रदान करें।
- छात्रों को एक दूसरे से विचारों को उछालकर, विभिन्न विचारों को सम्मानपूर्वक सुनकर, और समस्या के रचनात्मक समाधान के साथ मिलकर एक दूसरे के साथ सहयोग करें।
- 10 मिनट की गतिविधियों के बाद, 5 मिनट बिताएं और प्रत्येक समूह (या व्यक्ति) को प्रस्तुत करें कि उन्होंने अपनी बोतलों के साथ क्या किया।
- प्रश्न: हम इस कचरे को किसी उपयोगी वस्तु में कैसे बदल सकते हैं?

● समापन (5 मिनट):

- पर्यावरण पर कचरे के प्रभाव पर फिर से जोर दें। छात्रों से पूछें कि पर्यावरण की मदद के लिए तीन आर क्या थे। उन्हें यह याद दिलाते हुए कक्षा समाप्त करें कि ऐसा कुछ है जो हममें से प्रत्येक व्यक्ति को पर्यावरण संरक्षण के लिए कर सकता है।
- प्रश्न: आज हमने कचरे के बारे में क्या सीखा? तीन आर पर्यावरण की मदद कैसे करते हैं? पर्यावरण की मदद के लिए हम क्या कर सकते हैं?



Global Schools Program

छात्रों के लिए संसाधन:

- अपशिष्ट प्रबंधन: <https://kids.niehs.nih.gov/topics/reduce/index.htm>
- तीन आर के लिए वीडियो सॉन्ग: <https://www.youtube.com/watch?v=8DJ45Yc3urg>

शिक्षकों के लिए संसाधन:

- अपशिष्ट की परिभाषा: <https://nipukf.weebly.com/waste-and-our-world.html>
- पर्यावरण पर अपशिष्ट प्रभाव:
<https://waste4change.com/blog/5-kinds-of-environmental-pollution-caused-by-waste/>
- <https://www.learningtogive.org/units/one-persons-trash/trash-treasure>
- बच्चों और शिक्षकों के लिए पाठ्यचर्या और गतिविधियाँ:
<https://www.mass.gov/info-details/recycling-composting-for-kids-teachers-schools#2>
- पर्यावरण के 3 आर:
<https://www.factmonster.com/math-science/earth-environment/the-three-rs-of-the-environment>
- (वीडियो) बोटलों को रीसायकल करने के रचनात्मक तरीके:
<https://www.youtube.com/watch?v=edXimuzIVhk>



ग्रेड 4 पाठ 3 "राष्ट्र और संसाधन"

निर्धारित समय - सीमा: 45 मिनटों

विषय: सामाजिक अध्ययन

मानक: कोई गरीबी नहीं (एसडीजी 1); जीरो हंगर (SDG 2); स्वच्छ जल और स्वच्छता (एसडीजी 6); वहनीय और स्वच्छ ऊर्जा (एसडीजी 7); अच्छा काम और आर्थिक विकास (SDG 8); उद्योग, नवोन्मेष और अवसंरचना (एसडीजी 9); जिम्मेदार खपत और उत्पादन (एसडीजी 12); लक्ष्यों के लिए साझेदारी (SDG 17)

डिज़ाइन : होलिंग यिप

सारांश और औचित्य:

- एक बार छात्रों को पिछले पाठ से अपशिष्ट और संसाधनों के रूप में अपने आसपास की भौतिक वस्तुओं के बारे में जागरूकता प्राप्त हो जाने के बाद, वे इस पाठ में सीखेंगे कि कैसे संसाधनों का आदान-प्रदान (और कभी-कभी अपशिष्ट) विभिन्न राष्ट्रों और क्षेत्रों को जोड़ सकता है।
- जांच के माध्यम से कि उनके दैनिक संसाधन कहां से हैं, छात्र यह समझ हासिल करेंगे कि राष्ट्र और क्षेत्र एक दूसरे से संबंधित और अन्योन्याश्रित हैं।
- दुनिया पर अगले पाठ की तैयारी में, छात्रों को इस बात का बोध होगा कि यह अंतर्संबंध कैसे अंतःक्रिया की वैश्विक गतिशीलता को प्रभावित करता है।

निर्देशात्मक लक्ष्य:

- छात्र तर्क देंगे कि कुछ वस्तुओं को उनके मूल स्थान पर क्यों बनाया जा सकता है, और यदि लागू हो, तो इन संसाधनों का आयात क्यों किया गया है।
- छात्र माइंड मैप्स का उपयोग करके अपने विचारों को रिकॉर्ड करेंगे और माइंड मैप को एक गाइड के रूप में उपयोग करके तर्क तैयार करेंगे।
- छात्र क्षेत्रीय और वैश्विक अन्योन्याश्रय (परस्पर निर्भरता) के पक्ष और विपक्षों को स्पष्ट करेंगे।

लक्ष्यों को समझना:

- हमारे दैनिक संसाधनों में से कुछ हमारे देश या क्षेत्र के भीतर उत्पादित होते हैं, और कुछ अन्य स्थानों में उत्पादित होते हैं।
- संसाधनों के आदान-प्रदान के माध्यम से क्षेत्र आपस में जुड़े हुए हैं।

आवश्यक प्रश्न:

- यह वस्तु कहाँ उत्पन्न होती है?
- उत्पत्ति स्थान हमसे कितनी दूर है?
- इस वस्तु का उत्पादन करने के लिए हमें किन परिस्थितियों और संसाधनों की आवश्यकता है?
- क्या हम इसे स्थानीय स्तर पर बना सकते हैं?
- क्या हम इसे कहीं और बना सकते हैं?
- आप यह कैसे चुनते हैं कि इसका उत्पादन कहां करना है?



- क्या होगा यदि आपको इसकी आवश्यकता है लेकिन आप इसे स्थानीय रूप से उत्पादित नहीं कर सकते हैं?
- इसे स्थानीय रूप से बनाम इसे आयात करने के पक्ष और विपक्ष क्या हैं?
- क्या आपको लगता है कि एक दूसरे से बेहतर है? क्यों या क्यों नहीं?

छात्र सीखने के उद्देश्य (छात्र सक्षम होंगे):

- एक सामान्य संसाधन के बारे में जानें जो आयात किया जाता है और एक संसाधन जो स्थानीय रूप से उत्पादित होता है
- कम से कम एक संसाधन के उत्पादन की विशिष्ट परिस्थितियों को जानें
- कम से कम एक राष्ट्र या क्षेत्र का नाम बताएं जिसके साथ उनका राष्ट्र/क्षेत्र व्यापार करता है?

आकलन:

- मस्तिष्क मानचित्र
- विचार-मंथन में चर्चा एवं भागीदारी

गतिविधियों का क्रम:

- परिचय (5 मिनट):
 - शिक्षक वस्तुओं या संसाधनों की सूची के चित्र प्रस्तुत करेगा और विद्यार्थियों से अनुमान लगाने को कहेगा कि वे कहाँ निर्मित होते हैं।
 - वैकल्पिक रूप से, यदि समय अनुमति देता है, तो यह एक छोटी सी समूह गतिविधि हो सकती है, जहाँ एक छात्र उत्पाद लेबल को पढ़कर यह पता लगाने की कोशिश करता है कि कोई वस्तु कहाँ बनाई गई है, जबकि समूह के अन्य छात्र यह अनुमान लगाने की कोशिश करते हैं कि वस्तु कहाँ बनाई गई है।
- प्रारंभ करना (10 मिनट):
 - शिक्षक एक आयातित संसाधन का चयन करेगा, और संसाधनों को आयात करने बनाम इसे स्थानीय रूप से उत्पादित करने के पक्ष और विपक्षों की जांच करने के लिए एक पूरी कक्षा के विचार-मंथन सत्र के माध्यम से अग्रणी छात्रों द्वारा मस्तिष्क मानचित्र के उपयोग का प्रदर्शन करेगा।
 - शिक्षक छात्रों को उन कारकों पर विचार करने के लिए प्रेरित करेगा जो उनके अपने राष्ट्र/क्षेत्र, और वस्तु के उत्पादन क्षेत्र दोनों में मौजूद हैं।
- छात्रों के दिमाग का मानचित्र (10 मिनट):
 - शिक्षक एक और संसाधन चुनता है, और फिर छात्रों को पोस्टर पेपर पर एक समान विचार मानचित्र बनाने के लिए छोटे समूहों में विभाजित किया जाता है।
- प्रस्तुति (15 मिनट):



Global Schools Program

- छोटे समूहों द्वारा निर्मित विचार मानचित्र कक्षा के सामने प्रदर्शित किए जाते हैं।
- विचार विमर्श के लिए छात्र समूहों को दो पक्षों में बांटा गया है: एक पक्ष तर्क देगा कि संसाधन बेहतर आयात किया गया है, जबकि दूसरा पक्ष तर्क देगा कि संसाधन स्थानीय स्तर पर बेहतर तरीके से उत्पादित होता है।
- छात्र अन्य समूहों द्वारा बनाए गए पोस्टर माइंड मैप्स से अपनी दलीलें निकाल सकते हैं।
- निष्कर्ष (5 मिनट): विचार विमर्श को समाप्त करने के लिए, शिक्षक इस विचार का परिचय देंगे कि राष्ट्र और क्षेत्र निरपवाद रूप से परस्पर जुड़े हुए हैं। छात्र एक कक्षा के रूप में क्षेत्रों के बीच अन्यान्योन्याश्रितता (परस्पर निर्भरता) के कुछ पक्ष और विपक्षों पर चर्चा करेंगे।

छात्रों के लिए संसाधन: छात्रों के लिए विश्व मानचित्र या क्षेत्रीय मानचित्र यह समझने के लिए कि मूल देश कहां है

शिक्षकों के लिए संसाधन: शिक्षक निम्नलिखित सुझावों की सूची में से एक स्थानीय रूप से निर्मित और एक आयातित संसाधन चुन सकते हैं:

- पानी
- एक फल
- एक सब्जी
- खाना पकाने का तेल / एक मसाला
- ईंधन
- एक ड्रिंक
- एक प्रसंस्कृत भोजन
- कपड़े
- भवन/निर्माण सामग्री
- कलम
- एक किताब
- एक विद्युत उपकरण



ग्रेड 4 पाठ 4

"एसडीजी और कार्रवाई योग्य कदम"

निर्धारित समय - सीमा: 45 मिनटों

विषय: गणित

मानक: कोई गरीबी नहीं (एसडीजी 1), जीरो हंगर (एसडीजी 2), अच्छा स्वास्थ्य और कल्याण (एसडीजी 3),

गुणवत्तापूर्ण शिक्षा (एसडीजी 4), लैंगिक समानता (एसडीजी 5)

डिज़ाइन: ईवा फ्लाविया मार्टिनेज ओरबेगोजो

सारांश और औचित्य: छात्र विश्व के आँकड़ों पर महत्वपूर्ण अंतर्दृष्टि प्राप्त करके और विश्व नागरिकों और संभावित सामाजिक परिवर्तन निर्माताओं के रूप में अपनी भूमिका को दर्शाते हुए दुनिया के नागरिकों के रूप में अपनी स्थिति का पता लगाएंगे।

निर्देशात्मक लक्ष्य: छात्र जिस दुनिया में रहते हैं, उसके बारे में प्रासंगिक आँकड़ों और आँकड़ों की समझ हासिल करेंगे। वे विश्व जनसंख्या, धर्मों के वितरण, शिक्षा उपलब्धि जैसे प्रमुख विषयों पर चर्चा करने के लिए गणितीय उपकरणों का उपयोग करेंगे। उन्हें आत्म-चिंतन, आलोचनात्मक सोच, समूह कार्य और चर्चाओं में शामिल होने के लिए कहा जाएगा।

लक्ष्य को समझना: छात्र समझेंगे कि सांख्यिकी और गणित दुनिया का वर्णन करने, विभिन्न वास्तविकताओं की तुलना करने और महत्वपूर्ण मुद्दों के बारे में जागरूकता बढ़ाने के उपकरण हैं। वे समझेंगे कि प्रमुख वैश्विक विषयों के बारे में ज्ञान उनके आसपास की दुनिया के साथ उनके संबंध का पता लगाने और अंततः इसे सुधारने के लिए कार्रवाई करने के लिए मौलिक है।

आवश्यक प्रश्न:

- दुनिया का वर्णन करने के लिए प्रतिशत महत्वपूर्ण क्यों हैं?
- विभिन्न आँकड़ों की तुलना करने के लिए हम चार्ट का उपयोग कैसे कर सकते हैं?
- क्या ये आँकड़े विश्व के तथ्यों को समझने में सहायक हैं?
- वे आपको कैसा महसूस कराते हैं?
- दुनिया की इस वैश्विक तस्वीर के बारे में आपके क्या विचार हैं?
- क्या यह गतिविधि दुनिया के बारे में आपके विचारों को बदलती है और आप इसे बेहतर के लिए बदलने के लिए क्या कर सकते हैं?
- क्या आपको लगता है कि आँकड़े लोगों को कुछ विषयों से निपटने और परिवर्तन को प्रभावित करने की आवश्यकता के बारे में समझाने में मददगार हैं?

छात्र सीखने के उद्देश्य (छात्र सक्षम होंगे):

- छोटे समूहों में दुनिया के कुछ मुद्दों के बारे में उनकी भावनाओं पर चर्चा करने के लिए प्रतिशत और चार्ट का उपयोग करने में सक्षम होंगे।



- उन्हें व्यक्तिगत रूप से प्रतिशत का उपयोग करके कम से कम एक वाक्य लिखना होगा जो उनके लिए दिलचस्प, आश्चर्यजनक या चौंकाने वाला हो।
- विश्व जनसंख्या, धर्मों का वितरण, शिक्षा उपलब्धि जैसे प्रमुख विषयों का वर्णन करने के लिए प्रतिशत और चार्ट का उपयोग करें और एसडीजी में से किसी एक से संबंधित मुख्य आंकड़ों के बारे में एक समूह प्रस्तुति बनाएं।
- तात्कालिकता की भावना संप्रेषित करने और कार्रवाई को प्रोत्साहित करने के लिए सांख्यिकी की शक्ति पर चिंतन करें।
 - वे इस प्रतिबिंब को अपनी प्रस्तुति के समापन में शामिल करेंगे।

आकलन: व्यक्तिगत त्वरित प्रश्न और समूह प्रस्तुतियाँ।

गतिविधियों का क्रम:

- परिचय (महसूस करें):
 - वीडियो देखें "अगर दुनिया 100 लोगों की होती ..." यहां उपलब्ध है: <http://www.100people.org>
 - यदि वीडियो उपलब्ध नहीं है, तो इस वेबसाइट के डेटा से इन्फोग्राफिक्स बनाए जा सकते हैं: <http://www.100people.org>
 - प्रेरक संवाद: शिक्षक छात्रों से चर्चा करने के लिए कहता है ...
 - वे कौन सी संख्याएँ हैं जो आपका ध्यान खींचती हैं?
 - वे किन विषयों से संबंधित हैं?
 - छात्र जोड़ियों में चर्चा करते हैं और एक व्यक्तिगत प्रतिबिंब लिखते हैं:
 - कागज के एक टुकड़े पर प्रत्येक छात्र को एक संख्या लिखने के लिए कहा जाता है जिसने उनका ध्यान आकर्षित किया है, वह विषय जिससे संख्या संबंधित है, और उन्हें यह दिलचस्प, शांत, चौंकाने वाला, अनुचित, महत्वपूर्ण आदि क्यों लगता है।
 - यदि छात्रों के पास समय हो तो वे एक से अधिक वाक्य लिख सकते हैं, लेकिन यह महत्वपूर्ण है कि वे उस तरीके को व्यक्त करें जिस तरह से डेटा उन्हें महसूस कराता है।
 - वाक्य की संरचना होगी:
 - "100 लोगों में से, _____ लोग _____ हैं।"
 - "मुझे यह _____ लगता है क्योंकि _____।"
 - अंत में, शिक्षक कुछ उदाहरण लेता है और बोर्ड पर प्रतिशत लिखता है।



- प्रतिशत (सोचो):
 - छात्रों द्वारा प्रदान की गई संख्याओं का उपयोग करके, शिक्षक उन्हें बोर्ड पर प्रतिशत में बदल देता है। यह उस जानकारी को चित्रित करने और उसके बारे में बात करने का एक तरीका होगा जो छात्रों के सामने विशिष्ट थी।
 - उदाहरण: 1 भुखमरी से मर रहा होगा, 15 कुपोषित होगा, 21 अधिक वजन वाला होगा → 1% भुखमरी से मर रहा होगा, 15% कुपोषित होगा, 21% अधिक वजन वाला होगा।
 - एक साथी के साथ काम करते हुए, छात्र अपने वाक्यों का आदान-प्रदान करेंगे और संख्याओं का प्रतिशत में अनुवाद करेंगे। जोड़े अपने प्रतिबिंबों पर चर्चा करेंगे और उन्हें कागज की अपनी व्यक्तिगत शीट पर लिखेंगे।
- चार्ट (सोचें): जोड़ियों में चर्चा की गई श्रेणियों में से किसी एक के लिए संख्या के एक सेट का उपयोग करके, शिक्षक समझाता है कि ब्लॉक चार्ट में उन प्रतिशतों को तुलनात्मक रूप से कैसे दिखाया जाए।
- प्रस्तुतियाँ (अधिनियम):
 - छात्र एक विषय पर डेटा के एक सेट के आस-पास समूहों में काम करते हैं जो उनके लिए दिलचस्प है (यह केवल दो प्रतिशत के साथ सरल हो सकता है; उदाहरण के लिए 83 पढ़ने और लिखने में सक्षम होंगे जबकि 17 नहीं)। उन्हें एक बोर्ड बनाने की आवश्यकता है जिसमें शामिल हैं:
 - प्रतिशत
 - एक ब्लॉक चार्ट में प्रतिनिधित्व (शिक्षक पहले से ही स्नातक किए गए अक्षों सहित कागज का एक टुकड़ा प्रदान कर सकता है; छात्र वहां अपने चार्ट बना सकते हैं)
 - विचारों पर कुछ बुलेट बिंदु उन्हें उन नंबरों के बारे में महत्वपूर्ण लगते हैं। वे उल्लेख कर सकते हैं कि क्या उन्हें लगता है कि वे किसी समस्या का संकेत दे रहे हैं, वे इसके बारे में कैसा महसूस करते हैं, यह एक समस्या क्यों है और/या इसे कैसे हल किया जा सकता है।
 - छात्रों के कुछ समूह अपने बोर्ड कक्षा में प्रस्तुत करेंगे और अपने विचार साझा करेंगे।

शिक्षकों के लिए संसाधन:

- "अगर दुनिया 100 लोगों की होती ...": <http://www.100people.org>



ग्रेड 4 पाठ 5

"यह सब एक साथ बांधना"

निर्धारित समय - सीमा: 45 मिनटों

विषय: रंगमंच, भाषा

मानक: शांति, न्याय और मजबूत संस्थाएं (SDG 16)

डिज़ाइन : Madhuri Dhariwal

सारांश और औचित्य: छात्र पिछले 4 पाठों में प्राप्त ज्ञान और कौशल का उपयोग करेंगे और एक प्रदर्शन कला परियोजना बनाएंगे जो इन सभी को एक साथ जोड़ेगी। यह विभिन्न विषयों से सीखने को आपस में जोड़ने में मदद करेगा।

निर्देशात्मक लक्ष्य: छात्र कर सकेंगे...

- अपनी स्वयं की पहचान को बड़ी दुनिया से जोड़ें और सतत विकास को बढ़ावा देने में उनकी भूमिका देखें
- SDGs की अपनी समझ के माध्यम से दुनिया की बड़ी समस्याओं को पहचानें
- इसे एक स्व-लिखित नाटक के माध्यम से अभिव्यक्त करें, इस प्रकार रंगमंच के माध्यम से विचारों की अभिव्यक्ति के बारे में समझें।

लक्ष्यों को समझना:

- छात्र समझेंगे रंगमंच को अभिव्यक्ति के साधन के रूप में कैसे उपयोग किया जाए
- किस प्रकार स्वयं, समुदाय, राष्ट्र और विश्व वास्तव में आपस में जुड़े हुए हैं
- सतत विकास को बढ़ावा देने में किसी व्यक्ति की स्थिति/भूमिका
- जहां हम बाकी दुनिया के संबंध में हैं (भौगोलिक रूप से, ऐतिहासिक रूप से, आदि)

आवश्यक प्रश्न:

- अभिव्यक्ति के विभिन्न साधन क्या हैं? (लेखन, श्रवण, वाचन, लेखन कौशल, प्रदर्शन करना, विभिन्न कलाएँ)
- क्या आपके मूल्य आपको दुनिया को अलग तरह से समझने में मदद करते हैं?
- क्या विश्व में वर्तमान में हमारे पास जो संसाधन हैं, क्या वे केवल हमारे लिए हैं?
- क्या हमें दुनिया की समस्याओं की परवाह करनी चाहिए?



छात्र सीखने के उद्देश्य (छात्र सक्षम होंगे):

उद्देश्य	स्थितियाँ	देखने योग्य कौशल / व्यवहार	आकलन
समझें कि उनकी अपनी दुनिया से भी बड़ी एक दुनिया है	पाठ 3-4	उनकी स्क्रिप्ट/प्ले में दिखाएंगे	क्या छात्र दुनिया से संसाधनों की पहचान कर सकता है?
समझें कि उनके मूल्य दुनिया से कैसे संबंधित हैं	पाठ 1-4	उनकी स्क्रिप्ट/प्ले में दिखाएंगे	क्या छात्र दुनिया के संदर्भ में मूल्यों के बारे में बात कर सकते हैं और वैश्विक समस्या को हल कर सकते हैं?
उनके विचारों का नाटक में अनुवाद करें	छोटे समूह	पटकथा लेखन	क्या नाटक की सामग्री कक्षा में और पाठ 1-4 में चर्चा किए गए विचारों को दर्शाती है?
मिलजुल कर काम करें	छोटे समूह	पटकथा लिखते समय विचारों पर चर्चा करना	क्या छात्र समूह में काम करते हुए एक दूसरे की मदद करते हैं?

आकलन:

- कुछ मूल्यांकन उपकरण जो शिक्षक को यह आकलन करने में मदद कर सकते हैं कि पाठ का अभीष्ट उद्देश्य प्राप्त हुआ या नहीं:
 - छात्रों द्वारा लिखित नाटक ("शिक्षकों के लिए संसाधन" में रूब्रिक देखें)
 - नाटक के लिए विचार-मंथन सत्र शिक्षक को यह भी दिखाएगा कि क्या पिछले सीखने के उद्देश्यों को पूरा किया गया है।
 - एक लघु सर्वेक्षण/प्रश्नावली छात्रों से परोक्ष रूप से टिकाऊ विकास और विश्व की समस्याओं में उनकी भूमिका के बारे में पूछती है ("शिक्षकों के लिए संसाधन" में उदाहरण देखें) को ऊपर उल्लिखित उद्देश्य 1 में शामिल किया जाना है।
 - चूंकि यह पिछले 4 पाठों की पराकाष्ठा है, इसलिए उन पाठों की सामग्री के बारे में मूल्यांकन पहले ही आयोजित किया जा चुका होगा।



गतिविधियों का क्रम:

शिक्षक होगा ...	समय	छात्र करेंगे ...
<p>कक्षा के उद्देश्य की व्याख्या करें: छात्र पिछले 4 पाठों से मिली जानकारी का उपयोग करके एक नाटक लिखने जा रहे हैं।</p> <p>आत्म-अभिव्यक्ति के विभिन्न रूपों का उल्लेख करें और रंगमंच का परिचय इस वर्ग के लिए उपयोग किए जा रहे रूप के रूप में दें।</p>	5 मिनट	(कोशिश करें) उद्देश्य को समझें और आत्म-अभिव्यक्ति के विभिन्न रूपों के बारे में अपना इनपुट दें।
<p>नाटक का एक उदाहरण दें और इस बात की रूपरेखा दें कि वे छात्रों से क्या करवाना चाहते हैं।</p>	5 मिनट	उदाहरणों से सीखें और प्रश्न पूछें यदि वे संकेत को नहीं समझते हैं।
<p>नाटक पर विचारों के लिए विचार-मंथन सत्र की सुविधा प्रदान करें। फिर छात्रों के इनपुट के साथ, एक विषय को संक्षिप्त करें</p> <p>यदि छात्र बहुत अधिक हैं, तो इसे 2 समूहों में विभाजित करें और उनसे अलग-अलग नाटक लिखने को कहें।</p>	10 मिनटों	एक बड़े समूह के रूप में उनका नाटक कैसा दिखना चाहिए, इस पर मंथन करें।
<p>यदि कक्षा वास्तव में बड़ी है तो नाटक लेखन के कुछ हिस्सों को विभिन्न छात्रों/समूहों को सौंपें।</p> <p>कक्षा के आकार के आधार पर स्क्रिप्ट में प्रति छात्र 5-10 से अधिक पंक्तियाँ नहीं होनी चाहिए।</p> <p>विभाजन विभिन्न तरीकों से हो सकता है, उदा। नाटक को 4 कृत्यों में विभाजित करना, कृत्यों को विभिन्न समूहों को सौंपना, और कृत्यों के भीतर भूमिकाओं को विभाजित करना।</p>	5 मिनट	उनकी भूमिकाओं/समूहों में व्यवस्थित हो जाएं
<p>छात्रों को उनकी स्क्रिप्ट लिखने का समय दें।</p>	20 मिनट	उनके भाग लिखिए
<p>भागों को इकट्ठा करें और इसे घर पर एक साथ रखें।</p>	1 मिनट	उनके हिस्से जमा करें

शिक्षक घर पर नाटक का मिलान और संपादन करेंगे और इसे अगली कक्षा में छात्रों के साथ साझा करेंगे। फिर वे इसे कक्षा में, स्कूल के लिए, या साल के अंत में शोकेस के रूप में प्रदर्शित करना चुन सकते हैं।



शिक्षकों के लिए संसाधन:

- नाटकों का उदाहरण: <https://www.dramanotebook.com/drama-curriculum/>
- रूब्रिक:
 - 1. क्या नाटक की सामग्री दर्शाती है:
 - छात्रों के मूल्य
 - स्थिरता के मूल्य
 - दुनिया से जुड़ाव
 - 2. नाटक है
 - देखना दिलचस्प है?
 - समझने में आसान?
 - संरचना में स्पष्ट?