



## पाठ्यक्रम अवलोकन

### ग्रेड 1

स्रोत: रिमर्स, एफ। (2017)। साठ पाठों में दुनिया को बेहतर बनाने के लिए छात्रों को सशक्त बनाना। क्रिएटिव कॉमन्स इं डिपेंडेंट पब्लिशिंग प्लेटफॉर्म।

कॉपीराइट: © 2017 फर्नांडो एम। रिमर्स। यह काम क्रिएटिव कॉमन्स एट्रिब्यूशन 4.0 इंटरनेशनल लाइसेंस के तहत लाइसेंस प्राप्त है। इस लाइसेंस की कॉपी देखने के लिए, <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> सर्वाधिकार सुरक्षित देखें।

सूचना: इसकी सभी सामग्री को ग्लोबल स्कूल प्रोग्राम से स्वतंत्र रूप से निर्मित और प्रकाशित किया गया था।



अवलोकन	
अधिगम उद्देश्य शिक्षार्थी समझेंगे कि वे अपने समुदाय के सक्रिय सदस्य हैं; परिवार, वर्ग, पड़ोस और दुनिया।	
पाठ मचान	
पाठ -1	मैं कौन हूँ? मुझे क्या खुश और स्वस्थ बनाता है ?
पाठ -2	एक समुदाय क्या है? मेरी कक्षा, मेरे पड़ोस, मेरे देश की खोज
पाठ -3	क्या होता है जब हम सभी खुश और स्वस्थ नहीं होते हैं?
पाठ -4	समानता और निष्पक्षता: हम सब जुड़े हुए हैं
पाठ -5	मानवाधिकारों की हमारी अपनी घोषणा
सीखने के उद्देश्य	
<ul style="list-style-type: none"><li>• छात्र सांस्कृतिक विविधता के लिए सराहना और सम्मान पैदा करेंगे।</li><li>• छात्र कक्षा में सीखी गई अवधारणाओं को अपने समुदाय और दैनिक जीवन में लागू करेंगे।</li><li>• छात्र इस बारे में सोचेंगे कि वे अपने समुदाय में योगदान करने के लिए क्या कर सकते हैं।</li></ul>	



## कक्षा 1 पाठ-1

"मैं कौन हूँ? क्या मुझे खुश और स्वस्थ बनाता है?"

समय सीमा : 60 मिनट

विषय: दृश्य कला, लेखन

मानक: अच्छा स्वास्थ्य और कल्याण (एसडीजी 3); गुणवत्तापूर्ण शिक्षा (एसडीजी 4)

डिज़ाइन: कैथरीन किन्नेयर्ड

सारांश और तर्क: इस पाठ का उद्देश्य छात्रों को आत्म-अभिव्यक्ति और आत्म-जागरूकता में एक आधार प्रदान करना है ताकि उनके पास बाद के पाठों में दूसरों के बारे में सोचने के लिए उपकरण हों। यह दुनिया में खुद को स्थापित करने की छात्रों की प्रक्रिया में पहला कदम है।

निर्देशात्मक लक्ष्य: छात्र कर सकेंगे...

- आत्म-जागरूकता और आत्म-प्रशंसा की भावना विकसित करें
- इस बारे में गंभीर रूप से सोचें कि उन्हें खुद क्या बनाता है
- आत्म-अभिव्यक्ति के लिए उपकरण प्राप्त करें (लिखित और मौखिक)
- कला के माध्यम से लेखन और स्थानिक जागरूकता कौशल में सुधार

लक्ष्य को समझना: छात्रों की स्वाभाविक जिज्ञासा का निर्माण करते हुए, छात्र समझेंगे कि उन्हें क्या विशिष्ट बनाता है, उनकी पसंद और नापसंद की पहचान करता है, और इस बारे में गंभीर रूप से सोचना शुरू कर देता है कि वे जो काम करते हैं वह क्यों करते हैं।

आवश्यक प्रश्न:

- मैं कौन हूँ?
- मेरे लिए क्या महत्वपूर्ण है? क्यों?
- मुझे क्या करना पसंद है? मुझे क्या नापसंद है? क्यों?
- मैं भविष्य में क्या बनना चाहता हूँ? क्यों?

छात्र सीखने के उद्देश्य (छात्र सक्षम होंगे):

- दूसरों को अपने बारे में बताएं
- कला और लेखन दोनों के माध्यम से खुद को व्यक्त करें

मूल्यांकन: समझ की जांच करने के लिए शिक्षक पूरे पाठ में छात्रों से प्रश्न पूछ सकता है। शिक्षक प्रारंभिक गतिविधि, मुख्य गतिविधि और समापन गतिविधि (नीचे देखें) के दौरान ऐसा कर सकता है। शिक्षक निम्नलिखित रूब्रिक का उपयोग करके छात्रों की आत्म-अभिव्यक्ति का मूल्यांकन कर सकते हैं:

1. सीमित अभिव्यक्ति: छात्र अपने बारे में बहुत कम या बिल्कुल भी जानकारी साझा नहीं करते हैं।
2. कुछ अभिव्यक्ति: छात्र कुछ जानकारी साझा करते हैं, लेकिन असंगत उत्तर प्रदान करते हैं।



3. पर्याप्त अभिव्यक्ति: छात्र अपने बारे में, अपने परिवार, अपने दोस्तों और अपनी पसंद-नापसंद के बारे में जानकारी साझा करते हैं, लेकिन अपने किसी भी उत्तर की व्याख्या नहीं करते हैं।
4. अच्छी अभिव्यक्ति: छात्र अपने बारे में, अपने परिवार, अपने दोस्तों और अपनी पसंद-नापसंद की जानकारी शिक्षक के साथ साझा करते हैं, लेकिन अपने सहपाठियों के साथ नहीं।
5. उत्कृष्ट अभिव्यक्ति: छात्र शिक्षक और उनके सहपाठियों के साथ अपने, अपने परिवार, अपने दोस्तों और अपनी पसंद-नापसंद के बारे में जानकारी साझा करते हैं।

## गतिविधियों का क्रम:

- प्रारंभिक गतिविधि (10 मिनट): शिक्षक गतिविधियों की एक सूची के माध्यम से पढ़कर छात्रों को स्वयं पर चर्चा करने के लिए तैयार करता है। विद्यार्थी यदि वह गतिविधि पसंद करते हैं तो हाथ उठाते हैं। शिक्षक दो छात्रों का चयन करता है जिन्होंने यह समझाने के लिए हाथ उठाया कि उन्हें गतिविधि क्यों पसंद है और दो बच्चे जिन्होंने यह समझाने के लिए हाथ नहीं उठाया कि उन्हें गतिविधि पसंद क्यों नहीं है।
- मुख्य गतिविधि (30 मिनट): छात्र स्वयं की एक पेंटिंग बनाएंगे जो यह दर्शाती है कि उन्हें कौन या क्या बनाता है।
- समापन गतिविधि (10 मिनट): छात्र अपने संचार कौशल का निर्माण करने के लिए कक्षा के साथ अपनी पेंटिंग साझा करेंगे।

छात्रों के लिए संसाधन: कक्षा, संदर्भ और छात्रों की क्षमताओं के आधार पर, शिक्षक यह तय कर सकता है कि छात्रों को दूसरों के सेल्फ-पोर्ट्रेट (जैसे प्रसिद्ध कलाकारों के सेल्फ-पोर्ट्रेट या अन्य फर्स्ट ग्रेडर के सेल्फ-पोर्ट्रेट) के उदाहरण दिखाए जाएं या अनुमति दें छात्रों को अपने स्वयं के चित्रों को स्वयं डिजाइन करने के लिए।

## शिक्षकों के लिए संसाधन:

- शिक्षक कार्यशाला - स्व-चित्र: <https://www.teachkidsart.net/teacher-workshop-self-portraits/>



## कक्षा 1 पाठ- 2

"एक समुदाय क्या है: मेरा वर्ग, मेरा परिवार, मेरा पड़ोस"

समय सीमा: 60 मिनट

विषय: दृश्य और प्रदर्शन कला

मानक: सभ्य कार्य और आर्थिक विकास (एसडीजी 8); उद्योग, नवाचार और बुनियादी ढांचा (एसडीजी 9);

असमानताओं को कम करें (एसडीजी 10); सतत शहर और समुदाय (एसडीजी 11)

डिज़ाइन: तातियाना शेवचेंको

सारांश और तर्क: छात्र अपने आसपास की दुनिया के संदर्भ में खुद को तलाश कर अपने समुदाय में खुद को स्थापित करना जारी रखेंगे। छात्र अपने जीवन में लोगों की विभिन्न भूमिकाओं को दर्शाने के लिए दृश्य और प्रदर्शन कलाओं का उपयोग करेंगे।

निर्देशात्मक लक्ष्य: छात्र कर सकेंगे...

- उन समुदायों के बारे में जानें जिनमें वे रहते हैं और जो लोग अपना समुदाय बनाते हैं समुदाय के सभी लोगों की परस्पर निर्भरता और अन्योन्याश्रयता को समझें
- अपने समुदाय के भीतर विभिन्न व्यवसायों के लिए समझ और सम्मान विकसित करना घर पर, स्कूल में और इन स्थानों के बाहर किए गए विविध प्रकार के कार्यों को पहचानें

लक्ष्य को समझना: छात्र समझेंगे कि उनकी दुनिया में कई अलग-अलग भूमिकाओं वाले कई अलग-अलग लोग हैं और उनके जीवन में लोग एक दूसरे से जुड़े हुए हैं और अन्योन्याश्रित हैं और इसलिए उन्हें पोषित और सम्मानित किया जाना चाहिए।

आवश्यक प्रश्न:

- मेरे जीवन में कौन-कौन लोग हैं?
- वे क्या भूमिका निभाते हैं?
- हमारे समुदाय के लोग आपस में कैसे जुड़े हैं?
- मेरी दैनिक दिनचर्या मेरे समुदाय पर कैसे निर्भर/जुड़ी है?
- क्या होगा यदि वे लोग अपनी सामुदायिक भूमिकाएँ करना बंद कर दें?
- हम अपने समुदाय के लोगों के लिए कदरदानी कैसे दिखा सकते हैं?

छात्र सीखने के उद्देश्य (छात्र सक्षम होंगे):

- अपने और अपने जीवन में अलग-अलग लोगों के बारे में विश्लेषणात्मक रूप से सोचें कहानियां साझा करें और अनुभवों की तुलना करें स्किट बनाने के लिए टीमों में काम करें
- कक्षा के सामने प्रदर्शन करें अनुभवों की तुलना करें
- अपने आसपास के समुदाय के सदस्यों की विभिन्न भूमिकाओं और जिम्मेदारियों की पहचान करें



आकलन: गतिविधि में उनकी भागीदारी के स्तर के आधार पर छात्रों का मूल्यांकन किया जाएगा:

**3 - सक्रिय भागीदारी:** छात्र स्पष्ट रूप से संवाद करता है, दूसरों के साथ अच्छा काम करता है, पाठ्यक्रम चर्चा और उसकी टीम में योगदान देता है, नाटक के निर्माण और प्रदर्शन में भाग लेता है

**2 - मध्यम भागीदारी:** छात्र सक्रिय रूप से सुनता है लेकिन साझा नहीं करता है, दूसरों के साथ काम करता है, कक्षा चर्चा में भाग लेता है, नाटक में भूमिका निभाता है लेकिन नाटक के डिजाइन में योगदान नहीं देता है

**1 - निष्क्रिय भागीदारी:** छात्र दूसरों के साथ नहीं सुनता या साझा नहीं करता है, छात्र अपनी टीम के साथ संवाद नहीं करता है, छात्र प्रदर्शन नहीं करता है या नाटक के निर्माण में भाग नहीं लेता है।

गतिविधियों का क्रम:

★ भाग 1: साझा करना और मानचित्रण करना (10 मिनट)

शिक्षक और छात्र एक चर्चा मंडली में बैठते हैं।

शिक्षक छात्रों से पूछता है: "आप प्रतिदिन क्या करते हैं?"

छात्र अपने उत्तर साझा करते हैं: उदा। "मैं नाश्ता करता हूँ, मैं बस की सवारी करता हूँ, मैं अपने कपड़े पहनता हूँ, मैं स्कूल जाता हूँ, आदि।"

शिक्षक छात्रों से उनके उत्तरों का विस्तार करने के लिए कहता है उदा। "इस दिनचर्या में आपकी मदद कौन करता है? आप अपनी दैनिक दिनचर्या के लिए जिन वस्तुओं का उपयोग करते हैं, वे कहाँ से आती हैं? आप दैनिक आधार पर किसके साथ बातचीत करते हैं?"

छात्र उत्तर देते हैं: उदा। "मेरी माँ सुबह नाश्ता बनाती है, मेरे शिक्षक मुझे पढ़ाते हैं, मेरे कपड़े मेरी दादी द्वारा बनाए जाते हैं / मैं दुकान पर अपने कपड़े खरीदता हूँ, बस चालक मुझे स्कूल ले जाता है, आदि।"

★ भाग 2: भूमिका निभाना (40 मिनट)

2.1 - समूह कार्य (10 मिनट)

- छात्रों को 2-3 की छोटी टीमों में बांटा गया है।
- टीम का प्रत्येक सदस्य अपने परिदृश्य को एक दैनिक दिनचर्या से साझा करता है और यह कैसा दिखता है बिना प्रमुख समुदाय के सदस्यों के जो इस दिनचर्या में शामिल हैं।
- सदस्य यह निर्धारित करते हैं कि उनके जीवन में प्रमुख लोगों के बिना, या समुदाय में विभिन्न लोगों द्वारा किए जाने वाले प्रमुख वस्तुओं या कार्यों के बिना दिनचर्या कैसी दिखेगी।
- प्रत्येक समूह कार्य करने के लिए एक परिदृश्य चुनता है।



रोल प्ले का उदाहरण:

सेटिंग: स्मॉल टाउन, मॉर्निंग

छात्र 1 (छात्र): मैं स्कूल जाने के लिए तैयार हूँ। मैं बस स्टॉप की ओर जा रहा हूँ और यह एक खूबसूरत दिन है। मैं हर सुबह स्कूल के लिए बस से जाता हूँ; यह बहुत अच्छा है!

विद्यार्थी 2 (बस चालक): मैं रोज सुबह बस चलाता हूँ, लेकिन आज मैं बीमार हूँ। मैं सभी बच्चों को स्कूल नहीं भेज पाऊंगा।

विद्यार्थी 1 (जिजासु): मैं बस का इंतजार कर रहा हूँ, लेकिन यह यहाँ नहीं है। मुझे नहीं लगता कि मैं आज स्कूल जा पाऊंगा।

छात्र 3 (शिक्षक): मुझे अपने छात्रों की बहुत चिंता है। मुझे आशा है कि वे ठीक हैं। आज क्लास में कोई नहीं आया।

छात्र 1 (छात्र): आज मेरी पसंदीदा कक्षा थी। हम कछुओं के बारे में जानने वाले थे, लेकिन मैं ऐसा नहीं कर पाऊंगा। मुझे आशा है कि बस चालक ठीक है!

छात्र 2 (बस चालक): मुझे पड़ोस के बच्चों को स्कूल ले जाना अच्छा लगता है। मैं कल काम पर वापस जाने का इंतजार नहीं कर सकता ताकि वे अपने पाठों में जा सकें और कई बेहतरीन चीजें सीख सकें।

## 2.2 - स्किट प्रस्तुतियाँ (30 मिनट)

- छात्रों के समूह (30 छात्र वर्ग के अधिभोग के आधार पर कुल 10 समूह) अपने नाटकों का प्रदर्शन करते हैं।

### ★ भाग 3: चर्चा (10 मिनट)

प्रत्येक समूह द्वारा अपनी स्किट प्रस्तुत करने के बाद शिक्षक छात्रों से कुछ अनुवर्ती चर्चा प्रश्न पूछते हैं। शिक्षक तब समझाएगा कि हम अपने समुदाय के उन लोगों के बारे में बात करेंगे जो हमारी मदद करते हैं।

- हम प्रतिदिन किस प्रकार की चीजें करते हैं?
- जो नाटक हमने देखे उनमें समुदाय के प्रमुख सदस्य कौन थे?
- ये समुदाय के सदस्य किस प्रकार की नौकरियों, उपकरणों और वर्दी का उपयोग करते हैं?
- हमारे बीच और समुदाय के विभिन्न सदस्यों के साथ किस तरह के संबंध हैं?
- क्या होगा अगर कुछ समुदाय के सदस्य अब हमारे समुदाय का हिस्सा नहीं थे?
- कुछ समानताएं और अंतर क्या हैं जो हम अपने समुदायों और अपनी दैनिक दिनचर्या में देखते हैं?
- हम हर दिन अपने समुदाय के सदस्यों की सराहना कैसे करते हैं?



# Global Schools Program

छात्रों के लिए संसाधन\*:

- (वीडियो) बच्चों द्वारा सामुदायिक चर्चा: <https://youtu.be/5tcix328XmU>
- (वीडियो) एक समुदाय क्या बनाता है: <https://www.youtube.com/watch?v=bIVVn6tFK7s>

\* छात्रों के लिए संसाधन संदर्भ-निर्भर हैं और इंटरनेट तक पहुंच और अंग्रेजी भाषा की समझ को मानते हैं।

शिक्षकों के लिए संसाधन:

- समुदाय एक ऐसा स्थान है जहां लोग रहते हैं:  
[https://1.bp.blogspot.com/-0Mq3a0rcLw4/VBjfM5gJVsl/AAAAAAAAACcw/ZpPTOL3rRUc/s1600/IMG\\_2813.jpg](https://1.bp.blogspot.com/-0Mq3a0rcLw4/VBjfM5gJVsl/AAAAAAAAACcw/ZpPTOL3rRUc/s1600/IMG_2813.jpg)
- पाठ उपाय: सामुदायिक सहायक:  
<https://educators.brainpop.com/bp-jr-topic/community-helpers/>
- कम्युनिटी हेल्पर्स क्राफ्ट आइडिया:  
<https://i.pinimg.com/564x/d7/61/7d/d7617d64e28125b20877ca6bb1e54579.jpg>





## कक्षा 1 पाठ- 3 "असमानता"

समय सीमा: 60 मिनट

विषय: गणित, विज्ञान

मानक: शून्य भूख (एसडीजी 2); लैंगिक समानता हासिल करना और सभी महिलाओं और लड़कियों को सशक्त बनाना (एसडीजी 5); देशों के भीतर और बीच असमानता को कम करना (एसडीजी 10)

डिज़ाइन: कारा हावर्ड

सारांश और तर्क: यह पाठ छात्रों को असमानता के मुद्दे से सक्रिय रूप से जुड़ने की अनुमति देगा और इस मुद्दे को नैतिक, सहानुभूतिपूर्ण और नैतिक व्यक्तियों के निर्माण के बड़े ढांचे के भीतर रखेगा।

निर्देशात्मक लक्ष्य: छात्र कर सकेंगे...

- सभी लोगों की अन्यायपूर्णता को पहचानें और उसकी सराहना करें
- एक अच्छा इंसान बनना सीखें
- पानी, ऊर्जा और भोजन की कमी से अवगत रहें
- परस्पर जुड़े हुए संदर्भ में कार्यों और जिम्मेदारियों के बारे में जागरूकता प्राप्त करें
- नैतिक मूल्यों को सामग्री ज्ञान से जोड़ें

लक्ष्य को समझना: छात्र समझेंगे कि असमानता क्या है और असमानता से प्रभावित होने पर कैसा महसूस होता है। छात्र सवाल करना शुरू कर देंगे कि असमानता क्यों होती है और क्या यह उचित है।

आवश्यक प्रश्न:

- असमानता क्या है?
- असमानता हमें कैसा महसूस कराती है?
- हम इसे अपने समुदायों में कैसे देखते हैं?
- असमानता क्यों होती है?

छात्र सीखने के उद्देश्य (छात्र सक्षम होंगे):

- असमानता के उदाहरणों की पहचान करें
- चर्चा की भावनाएं वे असमानता से जुड़ती हैं
- परिकल्पना करें कि असमानता क्यों होती है

आकलन: शिक्षक गतिविधि के दौरान समझने के लिए अनौपचारिक जांच का उपयोग कर सकते हैं, फिर आकलन को उन भावनाओं के अंतिम कोलाज में औपचारिक रूप दे सकते हैं जिन्हें वे असमानता से जोड़ते हैं।



## गतिविधियों का क्रम:

- परिचय: शिक्षक असमानता के विषय को कुछ लोगों के पास कुछ होने की अवधारणा के रूप में पेश करेंगे, जबकि अन्य के पास नहीं। शिक्षक असमानता को  $4 < 6$ ,  $2 < 4$  आदि के उदाहरणों का उपयोग करते हुए असमान अनुपात की गणित अवधारणा से जोड़ेंगे। शिक्षक इन उदाहरणों का उपयोग यह बताने के लिए करेंगे कि हमारे दैनिक जीवन में असमान मात्रा में चीजें कैसे देखी जा सकती हैं।
- गतिविधियाँ: शिक्षक कक्षा को बताएंगे कि वे आज कक्षा में कुछ मिठाइयाँ लाए हैं। (शिक्षक किसी भी प्रकार की मिठाई या स्नैक ला सकते हैं जो प्रासंगिक रूप से लागू हों और छोटे टुकड़ों में वितरित किया जा सकता है, जैसे एम एंड एम, टॉफी, प्रेट्जेल, आदि) शिक्षक समझाएगा कि कक्षा यह देखने जा रही है कि हम अपने जीवन में कैसे क्षण बिता सकते हैं जो असमान हैं और हम एक ऐसी गतिविधि करने जा रहे हैं जो हमें इस बारे में बात करने देती है कि ऐसा होने पर हम कैसा महसूस करते हैं।

\* छात्रों को यह बताना सुनिश्चित करें कि उन्हें पाठ के अंत तक नाश्ता नहीं करना चाहिए।

## शिक्षक:

- अधिकांश स्नैक्स एक व्यक्ति को, और एक स्नैक कमरे में हर दूसरे बच्चे को वितरित करें।
- बच्चों को नाश्ते के इस वितरण का वर्णन करने के लिए प्रेरित करें - चाहे वह समान हो या असमान।
- कुछ छात्रों से पूछें, जिनके पास एक नाश्ता है, इस बारे में बात करने के लिए कि वे कैसा महसूस करते हैं जब उन्हें केवल एक स्नैक मिलता है, जो कि बहुत से छात्र के विपरीत होता है।
- कई स्नैक्स वाले विद्यार्थी से इस बारे में बात करने के लिए कहें कि वे इस स्थिति में कैसा महसूस करते हैं।
- सभी स्नैक्स एकत्र करें और फिर उन्हें पुनर्वितरित करें। इस बार शिक्षक कक्षा में प्रत्येक लड़के को समान संख्या में नाश्ता देंगे, लेकिन लड़कियों को नाश्ता नहीं देंगे।
- स्नैक्स के इस वितरण के बारे में अपनी भावनाओं पर चर्चा करते हुए दोनों पक्षों के व्यक्तियों से प्रतिक्रिया प्राप्त करें। शिक्षक इस तरह के प्रश्नों के साथ संकेत देगा: क्या लड़कों के लिए लड़कियों की तुलना में अधिक नाश्ता प्राप्त करना ठीक है? क्यों नहीं?
- सभी स्नैक्स को अंतिम बार ले लीजिए। इस पुनर्वितरण में 2 छात्र होंगे जिनमें कई स्नैक्स होंगे, कुछ और छात्र (कक्षा के आकार के आधार पर 5-10 के बीच) 4-5 स्नैक्स के साथ, और फिर शेष छात्र (बहुसंख्यक) केवल 1 स्नैक्स के साथ होंगे।
- शिक्षक फिर से छात्रों से स्नैक्स के वितरण पर उनके दृष्टिकोण पूछेंगे। शिक्षक "क्या यह उचित है?" जैसे प्रश्नों के साथ संकेत देगा।

## निष्कर्ष:

शिक्षक एक चर्चा का नेतृत्व करेंगे जिसमें छात्रों को यह दिखावा करने के लिए कहा जाएगा कि उनके पास नाश्ता नहीं था, बल्कि पानी या भोजन था। शिक्षक छात्रों को इस बारे में सोचने के लिए प्रेरित करेंगे कि इसका क्या अर्थ होगा यदि सबसे अधिक स्नैक्स वाले छात्रों को एक दिन में 3 भोजन खाने को मिले, जहां एक स्नैक वाले लोग केवल 1 खाते हैं। छात्र इस बात पर विचार करेंगे कि उस स्थिति में वे कैसा महसूस करेंगे। छात्र दुनिया में दिखाई देने वाली



# Global Schools Program

अन्य चीजों पर विचार-मंथन करेंगे जो असमान रूप से वितरित की जाती हैं - पानी, भोजन, पैसा, खिलौने, कपड़े, आदि। अंत में छात्र चर्चा करेंगे कि कौन सा वितरण सभी के लिए सबसे अच्छा होगा।

शिक्षकों के लिए संसाधन:

- ग्रेड 1 में गणित और सामाजिक न्याय:

<https://www.proquest.com/openview/bcaff60e49a6b60f8c6530a8bcc3633/1?pq-origsite=gscholar&cbl=27755>



## कक्षा 1 पाठ- 4 "समानता और निष्पक्षता"

समय सीमा: 50 मिनट

विषय: नागरिक शिक्षा, सामाजिक अध्ययन

मानक: कोई गरीबी नहीं (एसडीजी 1); जीरो हंगर (एसडीजी 2); सभ्य कार्य और आर्थिक विकास (एसडीजी 8); कम असमानताएं (एसडीजी 10); शांति, न्याय और मजबूत संस्थान (एसडीजी 16)

डिज़ाइन: निकोलस बुचबिंदर

सारांश और तर्क: यह पाठ छात्रों को समानता और निष्पक्षता पर अपने विचार शुरू करने की अनुमति देगा। पाठ 3 पर निर्माण, छात्रों को भौतिक समानता के बारे में सोचने के लिए प्रोत्साहित किया जाएगा और क्या विशिष्ट प्रासंगिक स्थितियों के लिए अलग-अलग वितरण की आवश्यकता होती है।

निर्देशात्मक लक्ष्य: छात्र कर सकेंगे...

- लिंग, आयु, विकलांगता आदि की परवाह किए बिना सभी मनुष्यों के सुखी, स्वस्थ और उत्पादक जीवन जीने के अधिकारों को समझें (उदाहरण के लिए कोई गरीबी, कोई भूख नहीं, आदि)
- सभी लोगों की बुनियादी समानता और उनकी क्षमता के विश्वास को समझें

लक्ष्य को समझना: छात्र समानता और निष्पक्षता पर अपनी समझ शुरू करेंगे, उन क्षणों और परिस्थितियों का अनुभव और पहचान करेंगे जिनमें सभी को समान प्राप्त करना चाहिए और जिसमें प्रत्येक व्यक्ति को व्यक्तिगत उपचार प्राप्त करना चाहिए।

आवश्यक प्रश्न:

- असमानता कैसा महसूस करती है?
- ऐसी कौन सी चीजें हैं जो हर बच्चे के पास होनी चाहिए?
- क्या हमें हमेशा एक जैसा व्यवहार करना चाहिए?

छात्र सीखने के उद्देश्य (छात्र सक्षम होंगे):

- उन भौतिक तत्वों का प्रस्ताव और पहचान करें जो प्रत्येक बच्चे के पास होने चाहिए
- बाल साहित्य कृति या वीडियो में प्रस्तुत समस्या की व्याख्या करें
- समझें कि उचित उपचार परिस्थितियों पर निर्भर कर सकता है

आकलन: शिक्षक को यह सुनिश्चित करने के लिए सभी छात्रों की भागीदारी को प्रोत्साहित करना चाहिए कि हर कोई विषय के बारे में सोचने में लगा हुआ है।



## गतिविधियों का क्रम:

- ओपनर (5 मिनट): पिछली कक्षा में जो हुआ उसे याद करते हुए
  - शिक्षक छात्रों से यह याद रखने के लिए कहेंगे कि उन्होंने पिछली कक्षा में क्या किया था: एम एंड एम के साथ क्या हुआ और उस गतिविधि ने उन्हें कक्षा के विभिन्न क्षणों में कैसा महसूस कराया?
- गतिविधि #1 (15 मिनट): समानता पर चिंतन
  - शिक्षक छात्रों से पूछेगा कि एम एंड एम को वितरित करने का सबसे अच्छा तरीका कौन सा होगा, छात्रों को समान वितरण पर प्रतिबिंबित करने के लिए निर्देशित करना। उसके बाद, शिक्षक छात्रों से पूछेगा कि वे क्या सोचते हैं कि प्रत्येक बच्चे के पास क्या होना चाहिए, और विचार करें कि क्या प्रत्येक बच्चे की उन चीजों तक पहुंच है।
- गतिविधि #2 (20 मिनट): निष्पक्षता हमेशा सभी को समान नहीं देती है
  - शिक्षक जेसन बकले द्वारा "द फेयरिस्ट टीचर ऑफ़ देम ऑल" (<http://tiny.cc/G1L4R1>) पढ़ता है।
  - शिक्षक विद्यार्थियों से पढ़ने के बारे में अलग-अलग प्रश्न पूछेंगे: कहानी में क्या हुआ? अल्बर्ट ने अपनी नौकरी क्यों बदली? क्या अल्बर्ट सही काम कर रहा था और सबके साथ एक जैसा व्यवहार कर रहा था? अल्बर्ट को क्या करना चाहिए था?
- गतिविधि #3 (10 मिनट): साझा करना
  - अंतिम 10 मिनट में, कुछ छात्र साझा करेंगे कि उन्होंने क्या किया और शिक्षक समानता और निष्पक्षता पर एक टिप्पणी और प्रतिबिंब के साथ समाप्त करेंगे।

## शिक्षकों के लिए संसाधन:

- उन सभी का सबसे अच्छा शिक्षक:  
<https://www.tes.com/teaching-resource/the-fairest-teacher-of-them-all-6032056>
- शिक्षक गाइड: <https://p4c.com/about-p4c/teachers-guide/>



## कक्षा 1 पाठ- 5

### "हमारी खुद की मानव अधिकारों की घोषणा"

समय सीमा: 60+ मिनट

विषय: ईएलए, सामाजिक अध्ययन

मानक: कम असमानताएं (एसडीजी 10); शांति, न्याय और मजबूत संस्थान (एसडीजी 16)

डिज़ाइन: क्लो सबर्विल्ले

सारांश और तर्क: यह पाठ छात्रों को उनके द्वारा सीखे गए कौशल पर कार्यवाही करने और समानता और असमानता के अपने ज्ञान को लागू करने की अनुमति देता है। एक समुदाय के रूप में वे अपने कक्षा समुदाय के हिस्से के रूप में मानवाधिकारों की घोषणा के निर्माण के लिए टीम वर्क और संचार का उपयोग करेंगे।

निर्देशात्मक लक्ष्य: छात्र समानता और असमानता के अपने ज्ञान को लागू करने के लिए एक साथ काम करने में सक्षम होंगे, और एक बड़े समुदाय का हिस्सा बनने का क्या मतलब है।

लक्ष्य को समझना: छात्र एक ऐसा दस्तावेज़ बनाने का अर्थ समझेंगे जहाँ हम सभी उन चीज़ों पर सहमत हों जिनके मनुष्य पात्र हैं। छात्र समुदाय (कक्षा) की अधिक भलाई के लिए एक सामान्य दस्तावेज़ बनाने के लिए मिलकर काम करेंगे जहाँ वे ऐसे दस्तावेज़ के महत्व को समझते हैं।

#### आवश्यक प्रश्न:

- मानव अधिकारों की घोषणा क्या है?
- एक साथ काम करना क्यों ज़रूरी है?
- हम एक साथ कैसे काम कर सकते हैं?
- इस दस्तावेज़ में क्या है, इस पर हम कैसे सहमत होंगे?
- हम उन सभी मानवाधिकारों का प्रतिनिधित्व कैसे करते हैं जिन पर हम सहमत हैं?

#### छात्र सीखने के उद्देश्य (छात्र सक्षम होंगे):

- समान लक्ष्य प्राप्त करने के लिए टीमों में कार्य करें
- आत्म-अभिव्यक्ति के लिए उपकरण प्राप्त करें
- समानता और असमानता पर अपने ज्ञान का प्रयोग करें
- नैतिक मूल्यों को सामग्री ज्ञान से जोड़ें

आकलन: शिक्षक कक्षा के निर्माण के दौरान मानवाधिकारों की घोषणा के दौरान घूमता है, यह सुनिश्चित करता है कि छात्र एक साथ काम कर रहे हैं। अंतिम मूल्यांकन मानव अधिकारों की अंतिम घोषणा होगी।



गतिविधियों का क्रम:

- **उद्घाटन (10 मिनट):**
  - शिक्षक छात्रों से पूछेगा कि एक समुदाय का हिस्सा होने के बारे में उन्हें क्या याद है।
  - समान होने का क्या अर्थ है? असमान?
  - ऐसे कौन से तरीके हैं जिनसे हम सभी एक समुदाय के खुश सदस्य बन सकते हैं?
- **यूडीएचआर (10 मिनट)**
  - शिक्षक छात्रों को यूडीएचआर (सरलीकृत संस्करण) के कुछ लेख प्रस्तुत करेंगे और चर्चा करेंगे कि यह कैसे बनाया गया था, यह समझाते हुए कि बहुत सारे लोग एक दस्तावेज बनाने के लिए एकत्रित हुए जहां सभी लोगों के साथ अच्छा व्यवहार किया जाएगा, और जहां लोग सभी ग्रह में खुश होंगे।
- **लोकतंत्र (5 मिनट):**
  - शिक्षक बताते हैं कि वे पिछले पाठों में सीखी गई बातों के आधार पर उन चीजों के साथ आएं जो वे अपनी कक्षाओं में सच होना चाहते हैं, और वे सभी एक साथ एक दस्तावेज बनाएं।
  - शिक्षक समझाते हैं कि छात्र मतदान करेंगे, इसलिए जब वे सहमत हों तो उन्हें हाथ उठाना चाहिए और यदि अधिकांश वर्ग सहमत हैं तो वे इसे शामिल कर सकते हैं।
- **लेख बनाना (10 मिनट):**
  - छात्र मानवाधिकारों की घोषणा के लिए 10 लेख लेकर आते हैं। यदि अधिकांश वर्ग सहमत हैं तो वे इसे शामिल कर सकते हैं।
  - छात्रों को यह सोचने के लिए प्रेरित किया जाना चाहिए कि वे जो लेख लेकर आ रहे हैं वे कितने निष्पक्ष हैं और यह कैसे सुनिश्चित करें कि सभी छात्र उनके विचारों में शामिल हैं।
- **यूडीएचआर समाप्त (10 मिनट):**
  - छात्रों को 2-3 के समूहों में रखा जाएगा, और उनके द्वारा बनाए गए प्रत्येक लेख के लिए शब्द निकालेंगे और लिखेंगे। प्रत्येक समूह एक लेख पर केंद्रित होगा, और शब्दों और चित्रों का उपयोग करके इसका प्रतिनिधित्व करेगा।
  - शिक्षक तब सभी चित्रों को बाँधेगा और कक्षा में मानवाधिकारों की घोषणा के लिए एक दस्तावेज तैयार करेगा।
  - शिक्षक पाठ को समाप्त करेगा और निष्कर्ष देगा।

शिक्षकों के लिए संसाधन:

- मानवाधिकारों की सार्वभौम घोषणा (सरलीकृत संस्करण):  
[http://www.eycb.coe.int/compasito/chapter\\_6/pdf/1.pdf](http://www.eycb.coe.int/compasito/chapter_6/pdf/1.pdf)